

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Кривецкая средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных
классов

Протокол №1 от
«31» 08 2023
Председатель МО

Гукова В.М.

Согласовано
на заседании МС.
Протокол №1 от
«31» 08 2023
Председатель МС
Афанасьева Н.В.

Рекомендовано
к утверждению педагогическим
советом.
Протокол № 7 от
«31» 08 2023
Председатель педсовета
С.И. Пшеничных



Рабочая программа
по предмету
«Литературное чтение»

Разработана: учителями начальных классов
1 квалификационной категории
Гуковой Валентиной Михайловной
Сойниковой Людмилой Павловной

Класс: 4 «А», 4 «Б»
Уровень: базовый
Недельная нагрузка: 2 часа
Учебный год: 2023 – 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Закон «Об образовании» в Российской Федерации
- Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05. 03. 2004 года № 1089;
- Примерные программы основного начального общего образования по предмету «Окружающий мир»: « Сборник рабочих программ» «Школа России» М.: Просвещение, 2018
- Авторская программа: Л.Ф.Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова
Федеральный перечень учебников на 2023 - 2024 учебный год
- Учебный план образовательного учреждения МОУ «Кривецкая средняя общеобразовательная школа» Мантуровского района Курской области на 2023 – 2024 учебный год
- Основная образовательная программа МОУ «Кривецкая средняя общеобразовательная школа»
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.
- Обязательный минимум содержания образовательной программы.
- Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение литературного чтения направлено на достижение **следующих целей:**

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Место предмета в базисном учебном плане

В Федеральном базисном учебном плане в 4 классе на изучение окружающего мира отводится 2 часа в неделю, всего 68 часа (34 учебные недели).

Общая характеристика рабочей программы

По учебному плану муниципального общеобразовательного учреждения «Кривецкая средняя общеобразовательная школа» в 4 классе предусмотрено 2 часа в неделю, итого 68 часов. Данный курс планируется изучить в 4 классе за 67 часов и часа резервного времени

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской «Литературное чтение».

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным

литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 24 учебных недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Планируемые результаты по итогам обучения в 4 классе

Личностные

- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и Формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание программы (68 часов)

Летописи. Былины. Жити -5ч

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики -15ч

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь – 9ч

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А. А. Фет.* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е. А. Баратынский.* «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А. И. Плещеев.* «Дети и птичка»; *И. С. Никитин.* «В синем небе плывут над полями...»; *Н. А. Некрасов.* «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; *И. А. Бунин.* «Листопад».

Литературные сказки -6ч.

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; *П. П. Бажов.* «Серебряное копытце»; *С. Т. Аксаков.* «Аленький цветочек»; *В. М. Гаршин.* «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе сейчас -4ч

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; *В. Ю. Драгунский.* «Главные реки», «Что любит Мишка»; *В. В. Голявкин.* «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства -4ч

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; *К. Г. Паустовский.* «Корзина с еловыми шишками»; *М. М. Зощенко.* «Елка».

Поэтическая тетрадь -4ч

В. Я. Брюсов «Опять сон»; *В. Я. Брюсов* «Детская»; *С. А. Есенин* «Бабушкины сказки»; *М. И. Цветаева* «Бежит тропинка с бугорка...»; *М. И. Цветаева* «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая

Природа и мы -5ч

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок

Поэтическая тетрадь -4ч

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина -4ч

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия -3ч

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература -5ч

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Перечень учебно-методического комплекта

1. Сборник рабочих программ УМК «Школа России». Литературное чтение. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.
2. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс / Стефаненко Н.А. – М.: Просвещение, 2014.
3. Поурочные разработки по литературному чтению./ Кутявина С.В.-М.: ВАКО, 2014
4. Комплект «Портреты писателей 19-20 века».
5. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2014.
6. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. / Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2014

Литература для учащихся:

1. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2014.
2. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. / Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2014.

Источники информации Методическая литература

1. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова и др. Школа России. Концепция и программы для начальных классов (в 2-х частях). – М.: Просвещение, 2007. – 158 с.
2. Байкова М.И. Поурочные разработки по предмету «Литературное чтение», 4 класс. Москва: «Вако», 2010 – 250 с.
3. Гостимская Е. С., Мишина М. И. Внеклассное чтение. 4 класс. Дидактический материал. М.: 5 за знания, 2006. – 35 с.
4. Климанова. Л. Ф. Литературное чтение, 4 класс, в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2010. – 223 с.
5. Крылова. О.Н. Чтение. Работа с текстом. 4 класс. Учебно-методический комплект – М.: «Экзамен», 2012. – 109 с.
6. Ковалева Г.С., Логинова О.Б. Стандарты второго поколения. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе (в 2-х частях). – М.: Просвещение, 2010. – 215 с.
7. Кутявина С.В. Поурочные разработки по внеклассному чтению 4 класс. Москва: «Вако», 2006 – 89 с.
8. Лободина Л.В. Развернутое тематическое планирование по программе «Школа России», 4 класс. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2011. – 151 с.
9. Мисаренко Г. Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. – М.: Дом педагогики, 2005. – 75 с.
10. Моисеев И.А. Контроль и оценка результатов обучения. 1 – 4 классы. /Методические указания. Нормативные документы. Классификация ошибок и недочётов. Сложные случаи в вопросах и ответах./ - М.: ВАКО, 2010. – 128 с.
11. Рудченко Л.И. Литературное чтение. 4 класс. Тестовые задания на основе единого текста. Волгоград: «Учитель», 2011. - 85 с.
12. Ушакова О. Д. Великие писатели: Справочник школьника. – СПб.: Литера, 2004
13. Я иду на урок в начальную школу: Чтение: Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2004. – 150 с

Календарно-тематическое планирование

№п\п	Дата	Тема урока	Домашнее задание
1		Летописи." И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"	С 7-8 , чтение , вопросы
2		Летописи."И вспомнил Олег коня своего". Сравнительный анализ летописи и стихотворения А.С.Пушкина.	Найти произведение А.С. Пушкина"Песнь о вещем Олеге" и прочитать вместе с родителями.
3		Былины-жанр устного народного творчества . "Ильины три поездочки"	Подготовить выразительное чтение былины на с.17-19, найти объяснение непонятных слов.
4		"Житие Сергия Радонежского"-памятник древнерусской литературы.	
5		Обобщение по разделу "Летописи, былины, жития".	С 33- 34 ответить на вопросы
6		П.Ершов "Конек -Горбунок".	Прочитать сказку
7		П.Ершов "Конек-Горбунок"	с. 39-51.

8		А.Пушкин.Стихи "Няне", "Туча", "Унылая пора!..."	Задание 9-13 . По желанию прочитать сказку П.Ершова целиком.
9		А.Пушкин."Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"	Выучить стихотворение "Няне"
10		А.С.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях".	Прочитать сказку на с. 70-90. Читать другие сказки А.С.Пушкина
11		М .Ю. Лермонтов"Дары Терека", "Ашик - Кериб".	Подготовить выразительное чтение понравившегося стихотворения.
12		Л.Толстой. "Как мужик убрал камень"	Читать произведения Л.Н.Толстого.
13		А.П.Чехов. "Мальчики"	
14		А.П.Чехов "Мальчики".	
15		Обобщение по разделу "Чудесный мир классики".	Подготовить пересказ текста по составленному плану.
16		Ф.И.Тютчев.Стихи.	Выучить любое стихотворение Ф.И.Тютчева.
17		А.Фет.Стихи.	
18		Е.А.Баратынский,Стихи.	Найти другие стихи поэта и подготовить выразительное чтение.
19		А.Н .Плещеев."Дети и птичка".	Стр. 145 выразительно
20		И.С.Никитин.Стихи.И,А,Некрасов.Стихи .	
21		И.А.Бунин "Листопад".Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь".	Найти и прочитать другие стихи И.А Бунина.
22		Научно-познавательная сказка В .Ф. Одоевский "Городок в табакерке".	Перечитать сказку на с.156-167
23		В.Ф.Одоевский"Городок в табакерке"	подготовить ответы на вопросы 3 и 4 на с.168
24		В.М,Гаршин "Сказка о жабе и розе"	Прочитать сказку, найти сведения об авторе
25		В.М .Гаршин "Сказка о жабе и розе".	Пересказ сказки
26		Сказка П.П.Бажова"Серебряное копытце".	Стр.180-192
27		Сказка П.П.Бажова"Серебряное копытце".	
28		С.Т Аксаков " Аленький цветочек".	с.193-204 прочитать текст.
29		С.Т.Аксаков "Аленький цветочек".	Дочитать сказку до конца.
30		Обобщение по разделу: "Литературные сказки".	
31		Е.Л.Шварц"Сказка о потерянном времени"	Перечитать сказку. Найти толкование непонятных слов.
32		Е.Л.Шварц "Сказка о потерянном времени".	Подготовить пересказ сказки
33		Е.Л.Шварц "Сказка о потерянном времени".	Подготовить краткий пересказ сказки
34		В.Ю.Драгунский "Главные реки", "Что	Прочитать другие рассказы

		любит Мишка".	В.Ю.Драгунского
35		В.В.Голявкин "Никакой я горчицы не ел". Обобщение по разделу.."Делу время,потехе-час".	аписать мини -сочинение о прогульщике.
36		Б.С.Житков."Как я ловил человечков"	Подготовить выразительное чтение.
37		К.Г.Паустовский"Корзина с еловыми шишками".	Перечитать текст .Вспомнить произведенияК.Г.Паустовского .
38		К.Г.Паустовский"Корзина с еловыми шишками".	Подготовить пересказ текста
39		М.М.Зощенко "Елка".	Подготовить творческий пересказ от лица мамы или папы.
40		Обобщение по разделу "Страна детства".	
41		В.Я.Брюсов.Стихи.	Выучить одно из стихотворений.
42		М.И.Цветаева "Бежит тропинка с бугорка", "Наши царства".	айти и прочитайте другие стихи М.Цветаевой.
43		Д.Н.Мамин-Сибиряк"Приемыш".	Подготовить безошибочное чтение рассказа.
44		А.И.Куприн."Барбос и Жулька".	Перечитать рассказ, подготовиться к работе по его содержанию.
45		М.М. Пришвин "Выскочка",Е.И. Чарушин"Кабан".	Стр.92-99
46		В.П,Астафьев "Стрижонок Скрип	Перечитать рассказ.
47		В.П.Астафьев "Стрижонок Скрип". Обобщение по разделу "Природа и мы".	
48		Б.Л,Пастернак"Золотая осень".	Подготовить выразительное чтение стихотворения.
49		С.А.Клычков"Весна в лесу"	Прочитать выразительно стихотворение.
50		Д.Б.Кедрин"Бабье лето"	Написать мини-сочинение о бабьем лете
51		Н.М.Рубцов"Сентябрь".	Выучить стихотворение
52		Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь",С.А .Есенин "Лебедушка".	Выучить понравившийся отрывок из стихотворения.
53		И.С.Никитин "Русь".	Составить план стихотворения.
54		С.Д.Дрожжин "Родине".	Выучить стихотворение.
55		А.В.Жигулин" О,Родине! В неярком блеске...".	Подготовить выразительное чтение.
56		Б.А.Слуцкий "Лошади в океане".Обобщение по разделу "Родина"	Выразительное чтение.
57		Е.С.Велтистов "Приключения Электроника".	Перечитать отрывок, найти объяснение непонятных слов.
58		Кир Булычев."Путешествие Алисы". обобщение по разделу "Страна Фантазия"	Стр. 150-157
59		Джонатан Свифт "Путешествия Гулливера"	Стр. 160-166

