

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по учебному предмету  
«Чтение» для детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями). 6 класс**

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ОВЗ. Данная программа составлена на основе федерального компонента, что соответствует школьному компоненту. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

**Цель:**

- сформировать достаточно прочные навыки осознанного, правильного и выразительного чтения;
- научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- помочь стать социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

**Задачи:**

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие и коррекция недостатков психического, речевого развития, формирование речи как средства общения;
- усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

**Учебно-методический комплект для реализации рабочей программы**

Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. -19-е изд., стер.- М.: Просвещение, 2022

**Краткое содержание программы**

**«Моя Родина»:** В. Песков «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин «Моя Родина».

**«Золотая осень»:** В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной...». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». Б. Житков «Белый домик». Сюжет. Герои. Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества. А. Белорусец «Звонкие ключи». А. Белорусец «Звонкие ключи». Красота русской природы. А. Белорусец «Звонкие ключи». Тема. Герои. К. Паустовский «Заячьи лапы». К. Паустовский «Заячьи лапы». Благородный поступок мальчика. К. Паустовский «Заячьи лапы». Пример доброты и отзывчивости людей. Внеклассное чтение. К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов). И. Тургенев «Осенний день в березовой роще». Е. Носов «Хитрюга». Е. Носов «Хитрюга». Коллективное составление плана к эпизоду «Встреча с ежом». В. Бианки «Октябрь».

**«Великая радость – работа»:** С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик». Дж. Родари «Пуговкин домик». Внеклассное чтение. А. Куприн «Белый пудель (последняя глава).

**«Страницы истории»:** «Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины). Ф. Глинка «Москва» (в сокращении). В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики. По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву «На берегу Невы». Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль». Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Гришенька». Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. Серебряный лебедь». Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. Боевое крещение». Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. День рождения Наполеона». Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. В дни спокойные». Внеклассное чтение. Андрей Платонов «Маленький солдат».

**«Что такое хорошо, что такое плохо»:** Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение и разбор по вопросам Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Сюжет сказки, герои, смысл их имён, особенности поведения. Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение и разбор по вопросам. Е. Пермяк «Тайна цены». Д. Гальперина «Здравствуйте!».

**«Здравствуй, гостя Зима»:** В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина. «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Теплый снег». А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...». Д. Хармс «Пушкин». Внеклассное чтение. А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». В. Бианки «Январь». Г. Х. Андерсен. «Ель». Чтение и анализ первой части. Составление плана. Г. Х. Андерсен. «Ель». Сюжет сказки, действующие лица. Г. Х. Андерсен. «Ель». Пересказ эпизода «Желание ёлочки» по плану и опорным словам. А. Чехов «Ванька»». А. Чехов «Ванька»». Идея рассказа. Трудное детство Ваньки Жукова. А. Чехов «Ванька»». Анализ текста по вопросам. И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...». И. Суриков «Белый снег пушистый...». М. Зощенко «Леля и Минька. Елка». М. Зощенко «Леля и Минька. Елка». Сюжет. Герои. Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль». С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое. С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое. Картина третья. С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе. С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе. Картина первая. С.Я.Маршак. Положительные и отрицательные герои в сказке «Двенадцать месяцев». С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Характеристика главных героев сказки (Дочки и Падчерицы). Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Внеклассное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи-зимы».

**«Весна – красна»:** С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Пескову «Весна идет». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня» I часть. Г. Скребицкий «Весенняя песня» II часть. В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей...». А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». В. Бианки «Апрель». Внеклассное чтение. К.Д.Ушинский «Весна». К. Паустовский «Стальное колечко». I часть. К. Паустовский «Стальное колечко». II часть. К. Паустовский «Стальное колечко». III часть. Оценка характеров персонажей.

**«Рассказы о животных»:** В. Астафьев «Злодейка». В. Астафьев «Злодейка». В. Астафьев «Злодейка». Е. Баронина «Рассказы про зверей». Е. Баронина «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и еж». И. Крылов «Зеркало и обезьяна». Внеклассное чтение. Е.Пермяка "Надежный человек". «Рикки — Тикки — Тави» по Р. Кипплингу. «Рикки — Тикки — Тави» по Р. Кипплингу. Чтение и разбор второй части. Дружба хозяев дома с мангустом. «Рикки — Тикки — Тави» по Р. Кипплингу. Составление плана к третьей части. Пересказ по плану и опорным словам. «Рикки — Тикки — Тави» по Р. Кипплингу. Характеристика персонажей, определение основной идеи рассказа. Дружба и верность. «Рикки — Тикки — Тави» по Р. Кипплингу. «Рикки — Тикки — Тави» по Р. Кипплингу. Иллюстрирование рассказа и подбор цитат для подписи рисунков. По Р. Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».

**«Рассказы, сказки, стихи для детей»:** В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты на войне». В. Медведев «Звездолет «Брунька». В. Медведев «Звездолет «Брунька». В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Комментированное чтение. К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыка в жизни человека. К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Григ и дочь лесника. А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц». Описание героя. Оценка характера. А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц». Маленький принц и Лис. Определение основной мысли сказки. А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Маленький принц и Лис. Коллективное составление плана. А. де Сент - Экзюпери «Маленький принц». Пересказ эпизода по составленному плану и опорным словам. В. Астафьев «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». Обобщающий урок по теме: «Весна» Внеклассное чтение. В. Драгунский "Денискины рассказы".